

La Fondazione Nicola Trussardi presenta
RUBBLE AND REVELATION
RIVELAZIONI E ROVINE
la prima grande mostra personale
in un'istituzione italiana di
CYPRIEN GAILLARD
a cura di Massimiliano Gioni

Caserma XXIV Maggio
Via Vincenzo Monti 59, Milano
13 novembre – 16 dicembre 2012
inaugurazione martedì 13 novembre 2012, ore 18.00

FONDAZIONE
NICOLA
TRUSSARDI

Dal 13 novembre al 16 dicembre 2012 la Fondazione Nicola Trussardi presenta *Rubble and Revelation – Rivelazioni e Rovine*, la prima grande mostra personale di **Cyprien Gaillard** in un'istituzione italiana, a cura di Massimiliano Gioni.

A ospitare il nuovo progetto dell'artista francese è il panificio militare della **Caserma XXIV Maggio**, affascinante gioiello di architettura industriale edificato in stile neo-romanico nel 1898 e dismesso nel 2005 dopo essere stato utilizzato per più di un secolo per la produzione di pane per tutte le caserme della Lombardia e dopo aver garantito il sostentamento all'intera città di Milano durante la Seconda guerra mondiale.

Cyprien Gaillard (Parigi, 1980) in pochi anni si è affermato nel panorama internazionale come uno degli artisti più promettenti della sua generazione: ha ricevuto alcuni tra i più prestigiosi riconoscimenti per artisti emergenti, quali il **Premio per la Giovane Arte della Galleria Nazionale di Berlino** (2011) e il **Premio Marcel Duchamp** del Centre Georges Pompidou di Parigi (2010); ha già esposto nei più celebri musei del mondo – dalla **Tate Modern di Londra**, all'**Hamburger Bahnhof di Berlino**, al **MoMA di New York**, al **New Museum di New York** – e ha preso parte alle maggiori kermesse internazionali, tra cui la **Biennale di Venezia**, la **Biennale di Gwangju** e la **Biennale di Berlino**.

Concepita per il panificio militare della **Caserma XXIV Maggio**, la mostra *Rubble and Revelation – Rivelazioni e rovine* presenta una selezione di lavori recenti e di nuove produzioni che riflettono sui temi della distruzione e della decadenza, trasportandoci in un viaggio tra passato e presente, tra culture e contesti differenti segnati da trasformazioni violente e manifestazioni di disintegrazione.

Archeologo delle rovine della modernità, Cyprien Gaillard esplora il mondo a caccia di monumenti della nostra epoca, e con la precisione di un ricercatore ne documenta la vita e il progressivo degrado. Come un nomade si sposta da un continente all'altro, imbattendosi in macerie e relitti che immortala con fotografie, video, sculture e collage, sintesi di un'ossessione per la poesia della distruzione.

I suoi lavori ci raccontano la quiete dopo la tempesta: ogni rivoluzione e cambiamento ha radici profonde, che Gaillard evidenzia raccogliendone le tracce e costruendo un immenso archivio di immagini in cui ogni dettaglio è un tassello di memoria collettiva, un pezzo di storia corale. Quella di Gaillard è una ricerca sull'iconoclastia, sulla perenne riscrittura della storia, sul vandalismo e il potere delle immagini, che diventa ancora più di attualità nel nostro presente agitato da proteste di strada e disastri naturali.

L'architettura, così come i simboli commerciali del mondo globalizzato e le effigi del potere sono elementi che affascinano Gaillard per la loro capacità di influenzare profondamente i comportamenti umani. Edifici modernisti, periferie degradate, ruderi di torri e grattacieli, fortezze e bunker militari fanno da sfondo a una *Storia naturale della distruzione* (per citare i saggi del celebre scrittore tedesco W.G. Sebald sulle devastazioni prodotte dai bombardamenti aerei durante la Seconda guerra mondiale), all'interno della quale Gaillard mette l'accento sulle dinamiche che regolano le relazioni sociali, sui rapporti tra individuo e gruppo – in particolare nelle sottoculture giovanili di bande e tribù metropolitane – dove categorie quali la libertà e il diritto di scelta cessano di valere e tutto sembra muoversi come guidato dalla forza della massa.

Piazza della Scala, 5

20121 Milano

tel +39.02.8068821

fax +39.02.80688281

info@fondazionenicolatrussardi.com

www.fondazionenicolatrussardi.com

Da queste tensioni nasce il progetto *Rubble and Revelation – Rivelazioni e Rovine* per la Fondazione Nicola Trussardi. All'interno degli spazi carichi di memoria del panificio militare della **Caserma XXIV Maggio Cyprien Gaillard** ci conduce attraverso la sua suggestiva visione dei relitti del nostro tempo: con un crescendo continuo di tensioni e sovrapposizioni, video, fotografie, immagini e suoni creano un percorso in cui si alternano esplosioni e silenzi, devastazione e contemplazione.

Con *Rubble and Revelation – Rivelazioni e Rovine* la Fondazione Nicola Trussardi prosegue la sua attività nomade che dal 2003 la porta alla continua esplorazione di Milano, per riscoprire e valorizzare grazie alle visioni dell'arte contemporanea gioielli dimenticati e spazi preziosi nascosti nel cuore della città. Dopo le importanti mostre personali di Michael Elmgreen & Ingar Dragset, Darren Almond, Maurizio Cattelan, John Bock, Urs Fischer, Anri Sala, Paola Pivi, Martin Creed, Pawel Althamer, Peter Fischli e David Weiss, Tino Sehgal, Tacita Dean, Paul McCarthy e Pipilotti Rist, la Fondazione Nicola Trussardi è ora orgogliosa di presentare per la prima volta in Italia una grande mostra personale di Cyprien Gaillard in un luogo profondamente legato alla storia della città di Milano e alla vita dei milanesi.

Per la descrizione dettagliata delle opere in mostra vedi booklet allegato.

INFORMAZIONI ESSENZIALI

Titolo: *Rubble and Revelation – Rivelazioni e Rovine*

Artista: Cyprien Gaillard

Sede: Caserma XXIV Maggio
Via Vincenzo Monti 59, Milano

Periodo: dal 13 novembre al 16 dicembre 2012
La mostra è aperta tutti i giorni dalle 10:00 alle 20:00 con ingresso libero

A cura di: Massimiliano Gioni
Direttore Artistico, Fondazione Nicola Trussardi

Per informazioni:
Ufficio Stampa, Fondazione Nicola Trussardi
Piazza della Scala, 5 - 20121 Milano
T. 02 8068821
F. 02 80688281
E. press@fondazionenicolatrussardi.com
www.fondazionenicolatrussardi.com

**FONDAZIONE
NICOLA
TRUSSARDI**

Piazza della Scala, 5

20121 Milano

tel +39.02.8068821

fax +39.02.80688281

info@fondazionenicolatrussardi.com

www.fondazionenicolatrussardi.com